

Jacques Rifflet

1929-2020

Jacques Rifflet est né à Schaerbeek le 07 février 1929 dans une famille de la petite bourgeoisie. Il a un frère, Raymond, de dix ans son aîné. Leur mère les pousse sur le chemin des études, tant du point de vue scolaire que musical. Ils passent ainsi de nombreuses années à l'Académie de musique

La famille Rifflet en vacances, vers 1937
De familie Rifflet op vakantie, rond 1937



de Saint-Josse-ten-Noode et Schaerbeek, où Jacques apprend le piano et la composition. Il a d'ailleurs composé un certain nombre de morceaux, qu'il a eu l'occasion de présenter en concert durant ses études secondaires et supérieures. Toute sa vie durant, le piano est resté une passion.

Jacques Rifflet entame ses études universitaires en 1947. Il tente d'abord un cursus en géographie mais se réoriente en 1949 en droit et en sciences politiques. À cette époque, les diplômés de droit obtenaient le titre de Docteur, au-

quel il accède en 1954. Il entre en 1956 au barreau de Bruxelles. Il travaille alors pour le cabinet de l'avocat Marc-Antoine Pierson, lui-même journaliste, historien et futur ministre socialiste, avant de devenir adjoint au Procureur du Roi.

En 1958, il intègre l'Institut national de radiodiffusion (INR) en tant que « supplétif », le temps de passer le concours de journalisme. En 1960 est créée la Radio télévision belge (RTB-BRT), qui succède à l'INR. Jacques Rifflet devient journaliste-éditorialiste pour le journal parlé et le journal télévisé. Il rejoint l'équipe de l'émission « 9 millions », du nombre d'habitants en Belgique à l'époque, un magazine qui traite d'actualité principalement internationale et politique. Il y côtoie alors notamment le déjà célèbre François Van Aal, reporter pour le journal télévisé, futur ministre social-chrétien.

C'est à cette époque qu'il est frappé par la prééminence de la dimension religieuse dans les conflits dans le monde. Il entreprend alors d'étudier les religions de manière approfondie. En effet, leur histoire et leurs intrications au fil du temps sont une clef de compréhension des conflits. Ainsi déroule-t-il ce qu'il avait coutume d'appeler son « fil rouge », qu'il a passé sa vie à étayer, démontrer, réexpliquer. Il publie ainsi en 2000 un important travail intitulé *Les mondes du sacré*, un ouvrage de plus de 900 pages dans lesquelles il synthétise son étude comparée des spiritualités. L'ouvrage, dans lequel il traite de religions, d'esotérisme et de laïcité, remporte à sa sortie la reconnaissance de toutes les communautés de pensée. Ensuite viendra *L'islam dans tous ses états* qui approfondit la question de l'islam.

Jacques Rifflet est choisi en 2004 pour diriger les débats de la « Commission des Sages », une assemblée rassemblant toutes les obédiences philosophiques du pays et chargée de « réfléchir aux valeurs démocratiques en Belgique ». La Commission devait réaliser un état des lieux de la Belgique religieuse et philosophique et en faire rapport au Gouvernement. Il devient l'invité favori des émissions traitant des conflits à l'étranger, des guerres et des attentats. Observateur érudit, mesuré et nuancé, d'une grande honnêteté intellectuelle, il utilise la connaissance de l'autre comme vecteur de tolérance et de pacification.

Volontiers décrit comme un passeur, Jacques Rifflet mène également une carrière académique. Professeur de droit et de politique internationale à l'Institut supérieur de traducteurs et interprètes (ISTI) à partir de 1969, il y donna aussi des cours de droit commercial et

Jacques Rifflet et son épouse Martine Devleeschouwer lors de leur mariage le 8 octobre 2011



de sociologie du langage et dirigera le Centre d'étude des relations européennes. À partir de 1979, il enseigne aussi le droit à La Cambre puis à l'Université Mons-Hainaut.

Jacques Rifflet est décédé le 15 novembre 2020, il était porteur des titres d'Officier de l'Ordre de Léopold et de l'Ordre de Léopold II pour sa carrière académique.

Jacques Rifflet et zijn echtgenote Martine Devleeschouwer tijdens hun huwelijk op 8 oktober 2011

Jacques Rifflet werd geboren in Schaerbeek op 07/02/1929 in een middenklassengezin. Hij had een tien jaar oudere broer, Raymond. Hun moeder moedigde hen aan om te studeren, zowel academisch als muzikaal. Ze brachten zo vele jaren door op de Franstalige muziekkademie van Sint-Joost-ten-Noode en Schaerbeek, waar Jacques piano en compositie leerde. Hij componeerde trouwens een aantal muziekstukken die hij tijdens zijn middelbare en hogere studies in concert opvoerde. De piano bleef zijn hele leven een passie.

Jacques Rifflet begon zijn universitaire studies in 1947. Hij probeerde eerst een cursus in geografie, maar stapte in 1949 over naar rechten en politieke wetenschappen. In die tijd kregen afgestudeerden in de rechten de titel doctor, die hij in 1954 behaalde. Hij trad in 1956 toe tot de balie te Brussel. Daarna werkte hij voor het advocatenkantoor van Marc-Antoine Pierson, zelf journalist, historicus en toekomstig socialistisch minister, voordat hij adjunct werd van de procureur des Konings.

In 1958 vervoegde hij het Nationaal Instituut voor de Radio-Omroep (NIR) als "extra" in afwachting dat hij het examen journalistiek aflegde. In 1960 werd de Belgische Radio- en Televisieomroep (BRT-RTB), de opvolger van het NIR, opgericht. Jacques Rifflet werd journalist-redacteur voor het radio- en het tv-journaal. Hij vervoegde het team achter het programma "9 millions", genoemd naar het aantal Belgische inwoners destijds, een magazine dat vooral internationaal en politiek nieuws bracht. Daar leerde hij met name de reeds beroemde François Van Aal kennen, verslaggever van het tv-journaal en toekomstig sociaal-christelijk minister.

In die tijd werd hij getroffen door de overheersende religieuze dimensie in conflicten over de hele wereld. Hij begon zich toen te verdiepen in religies. Hun geschiedenis en hun onderlinge relaties door de tijd heen zijn namelijk de sleutel tot het begrijpen van conflicten. Zo ontwikkelde hij wat hij zijn "rode draad" noemde, die hij zijn leven lang heeft onderbouwd, aangetoond en opnieuw uitgelegd. In 2000 publiceerde hij dus een belangrijk werk getiteld *Les mondes du sacré* (De werelden van het heilige), een boek van meer dan 900 pagina's waarin hij zijn vergelijkende studie van spiritualiteiten samenvat. Het boek, dat gaat over religies, esoterie en secularisme, kreeg na zijn publicatie erkenning van alle denkgemeenschappen. Daarna volgde *L'islam dans tous ses états* (De islam in al zijn staten), dat dieper ingaat op de kwestie van de islam.

In 2004 werd Jacques Rifflet gekozen om de debatten te leiden van de "Commissie van Wijzen", een vergadering waarin alle filosofische stromingen van het land waren verenigd en die tot taak had "na te denken over de democratische waarden in België". De Commissie moest een inventaris opmaken van de religieuze en filosofische scène in België en daarover verslag uitbrengen aan de regering. Hij werd de favoriete gast in programma's over conflicten in het buitenland, oorlogen en terroristische aanslagen. Hij is een erudiet, weloverwogen en genuanceerd waarnemer met een grote intellectuele eerlijkheid en hij gebruikt de kennis van anderen als een middel voor tolerantie en vrede.

Kennis van anderen als een middel voor tolerantie en vrede

Jacques Rifflet dans une attitude caractéristique lors de nombreuses conférences. Ici à Deauville en 2013



Jacques Rifflet in een karakteristieke houding op talrijke conferenties. Hier in Deauville in 2013

doceerde hij ook cursussen in handelsrecht en taalsociologie en leidde hij het Centre d'étude des relations européennes. Vanaf 1979 doceerde hij ook rechten aan La Cambre en vervolgens aan de Université Mons-Hainaut.

Jacques Rifflet overleed op 15 november 2020 en kreeg voor zijn academische loopbaan de titels officier in de Leopoldsorde en officier in de Orde van Leopold II.

